

17 ° Premio Internacional de Interpretación «Intercentros Melómano»

Nota de prensa

Madrid, 02/10/2018

Esta mañana, en la sede madrileña de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) se presentaron las novedades del 17º Premio Internacional de Interpretación «Intercentros Melómano». El acto contó la participación de **Víctor Padilla**, Vicedecano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), **Josep Vicent**, Director artístico y musical del Auditorio de la Diputación de Alicante - ADDA y ADDA SIMFÓNICA, **José del Val**, Jefe de Servicio de Cooperación con ONG, Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas (DGPNSD) del Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, **Cristina del Moral**, Jefa adjunta del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, y **Alfonso Carraté**, Director del Premio Internacional de Interpretación «Intercentros Melómano».

El conocido Certamen Nacional de Interpretación «Intercentros Melómano», cuyo objetivo es fomentar la participación activa de los alumnos de los conservatorios y centros musicales autorizados en concursos de carácter profesional, para ser evaluados por un jurado de reconocido prestigio, **cambia de nombre para adaptarse a la actual pluralidad de nacionalidades de los estudiantes de música en España**. Tras dieciséis años de éxito ininterrumpido, con casi doscientos participantes en Grado Profesional y más de cincuenta en Grado Superior en su última edición, el certamen que nació como iniciativa de la Fundación Orfeo, pasará a llamarse Premio Internacional de Interpretación «Intercentros Melómano».

Otra de las novedades de esta nueva edición es el denominado “**Concierto de finalistas**” en cada una de las categorías. Un concierto al que solo accederán 5 participantes, que ofrecerán un concierto público en un auditorio de primerísimo nivel, evaluado por un jurado de expertos que fallará los distintos premios. El concierto tendrá lugar en la Sala de cámara del Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA), consolidado ya como sede oficial de la celebración de esta Fase Final.

Como en ediciones anteriores, la **gira de conciertos para el ganador en cada una de las categorías** sigue siendo seña de identidad de este certamen. Un atractivo premio que le distingue de otros certámenes y supone una inestimable ayuda como experiencia práctica para los jóvenes músicos. El ganador de Grado Profesional actuará como solista con orquestas como la Metropolitana de Madrid, la Joven Orquesta Sinfónica de Granada o la Orquesta Joven Europa de Madrid, y en festivales como el MUSEG (Festival de Segovia) o el Festival de Música de La-Mancha. Para el ganador del Grado

Superior, se mantiene la colaboración con la Orquesta Sinfónica RTVE o la Orquesta Filarmonía de Madrid, y con el Festival de Música Española de Cádiz o el Festival Internacional de Música y Danza Ciudad de Úbeda, entre otros.

La **UNIR**, como entidad patrocinadora del premio «Intercentros Melómano» ofrece también un premio al Segundo Ganador del Grado Superior, con una beca del 85% para la realización de un Máster Universitario de Investigación Musical.

Como en años anteriores, esta nueva edición del Premio Internacional de Interpretación «Intercentros Melómano» cuenta entre sus apoyos con **tres Ministerios**: el Ministerio de Cultura y Deporte, a través del apoyo económico del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM); Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, a través de los conciertos ofrecidos a los ganadores por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID); y el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social a través del Plan Nacional Sobre Drogas, con quien la Fundación Orfeo realiza una campaña de sensibilización en los jóvenes sobre el consumo de drogas y alcohol.

<http://fundacionorfeo.com/intercentrosmelomano/>